

DANIEL HILPERT - VITA

9. März 1983 in Berlin (Ost) geboren.

1994 - 2000

Erste Anfänge in der Musik und autodidaktisches Erlernen sämtlicher Musikinstrumente: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Keyboard, Piano u.a., Gründung der ersten Schülerband

2000 - 2003

Ausbildung zum Einzelhandelskaufmann für Musikinstrumente

2007

- Beginn der Tätigkeit als freischaffender Musiker und Produzent
- Erster Plattenvertrag mit seiner Band ‚Inblasch‘ beim Starproduzenten Jack White und erste Veröffentlichung (Charts #73), Powerrotation im Radio und TV-Auftritte.
- Zusammenarbeit mit Alex Wende in den Hansa Tonstudios
- Auftritt vor 17.000 Menschen in der Berliner Kindlbühne Wuhlheide (104,6 RTL Stars for free 2007)
- Auftritte mit Kool and the Gang, ICH + ICH, Culcha Candela, Sunrise Avenue, Extrabreit u.a.

Seit 2008

- Gründung des Soloprojekts DANIEL HILPERT
- Knapp 1.000 Konzerte in ganz Deutschland und im Ausland als Solokünstler und Gitarrist diverser Bands / Sänger-innen: Bos Taurus, Tara-X, Lucia Aurich, Schon Abram, Dolan José u.a.
- Auftritt zusammen mit KEIMZEIT in der Kalkscheune Berlin („schöne Party von radioeins rbb“)
- Airplays und TV-Auftritte
- Zusammenarbeit mit Peter Ries
- 1. Platz Tropical Islands Sommersongcontest 2010
- 2012 - 2013 Jurymitglied beim Tropical Islands Sommersongcontest
- 2019 VÖ Single „PICKNICK“+ Musikvideo, Album „BOOM SHACK!“
- 2020 VÖ Single „FRAU NOBEL“
- 2020 Livestream-Konzerte zusammen mit Lucia Aurich „virtuelles WOZiKO“ auf YouTube
- 2021 VÖ Single „WILL ICH ABER NICHT“ + Musikvideo
- 2021 Teilnehmer auf der Shortlist des Rio Reiser Songpreises
- Seit 2014 enge Zusammenarbeit mit Marco Dausel im MEDIASTUDIO BERLIN
- bis 2019 Arbeit als Honorarkraft in Berliner Jugendclubs als Produzent und Bandcoach
- Seit 2020 eigener Musikpodcast „I CAN HILP YOU“ (Produktion, Redaktion, Moderation) für YouTube, Spotify u.a.
- Gitarrist für TV-Auftritte von Andreas Gabalier, Heinz Rudolf Kunze, Anastacia, Gregor Meyle, Thomas Anders, Vanessa Mai, Howard Carpendale, Sasha, Nino De Angelo, Malik Harris, Geier Sturzflug, Nik P

Produzent, Studiomusiker, Arrangeur

- **Tim Bendzko**: Demoaufnahmen - 2008
- **Kati von Schwerin**: Album „Remedy“ - VÖ 2014
- **Partyfleisch**: Album „Staub zu Gold“ - VÖ 2015
- **Tara-X**: Demo Album
- **Hella Donna**: Remix „X-Ray“ VÖ 2015
- **Coverband Bos Taurus**: Album „Covered Hits 1-4“ - VÖ 2013 - 2019
- **Robert Mietzner**: Singles „Wein doch mal“ / „Ich halte an“ - VÖ 2017
- **DANIEL HiLPERT**: EP „Studio-live-Session“ VÖ 2018 / Album „BOOM SHACK!“ VÖ 2019 / diverse Singles seit 2019
- **Caro Kunde**: Single „Nur für mich“ (1. Platz beim Panikpreis der Udo-Lindenbergs-Stiftung)
- **COMODO**: diverse Singles, Album (Silent Revolution) und EPs - VÖ 2020 / 2021 / 2022
- **Lucia Aurich**: Single „WAS WIR WOLLEN“ feat. DANIEL HiLPERT (Co-Songwriting) VÖ 2020
- **TIKOTAN**: Single „Maldito“ feat. COMODO, Zambake - VÖ 2021
- **Deutscher Schauspielpreis**: Eröffnungssong / Categoriesong - 2021 + 2023
- **Alice21**: „Sag mir nicht, dass es besser wird“, „Immer wenn du gehst“ Single-Produktion VÖ 2022 + 2023

Jingle und Filmmusik-Komposition, Sounddesign und Produktion

- **Klebefieber** (diverse TV-Spots mit Tine Wittler 2015 - 2016)
- **Klebefieber** (Telefonansage mit Tine Wittler)
- **Marché**: Imagewerbefilm für Webseite)
- Diverse Musiken für TV-Beiträge: "mdr um 11 / **Stiftung Warentest**"
- **BUWOG**: Werbefilm „der Stadtraum Bayrischer Bahnhof Leipzig“
- **MDR**: Spur der Ahnen „Mein Großvater - gefangen in der Eishölle Russlands“ - Musik, Tonmischung, Sounddesign
- **Aktion Leere Stühle e.V.**, Werbefilm, Song: „WAS WIR WOLLEN“
- **Floments** Jingle, Imagefilm-Musik (mit Tine Wittler)

TV-Produktionen, Tonmischung, Sprachaufzeichnung, Radio

- 2017 - 2020, **Radio Fritz rbb** Layouter / Produzent u.a. für „Irgendwas mit Rap“ Mod. Visa Vie
- **WELT**: diverse Dokumentationen (über 60 Filme) - Sprachaufzeichnung, Tonmischung
- **ARD**: Geheimsache Doping - „Brasiliens schmutziges Spiel“, „Menschenversuche“, „Schuldig“ (Hajo Seppelt)
- **KiKA**: „Schau in meine Welt - Fidel, mit dem Saxofon auf der Müllhalde“
- **RTL2**: „Berlin Tag und Nacht“ Regieassistenz
- **MDR**: Spur der Ahnen „Mein Großvater - gefangen in der Eishölle Russlands“ - Musik, Tonmischung, Sounddesign
- **Sportschau, Tagesschau**: Beiträge von Hajo Seppelt - Sprachaufzeichnung, Tonmischung
- **Pro7MAXX**, Storage Wars Staffel 12 + 13 - Sprachaufzeichnung, Sprachregie, Tonmischung
- **DMAX**, Combat Dealers - Sprachaufzeichnung, Sprachregie, Tonmischung
- **Deutsche Bahn**, Livestreamevent „Ideenzug“
- **Pro 7**: ‚Rockin’ Wien‘ (Miniserie für Pro7 Taff)

Sprecher, Komparse, Darsteller, TV-Shows

- WELT: diverse Dokumentation (kleine Sprechrollen, Voiceover)
- Musikpodcast 'I CAN HI LP YOU' (Moderator) seit 2020
- Musikvideo: SEED 'Molotov' Komparse
- Musikvideo: Culcha Candela 'Wayne' Komparse
- Musikvideo: DANIEL HI LPERT „PICKNICK“, „WILL ICH ABER NICHT“, „RASTLOS“, „Nicht schon wieder“
- Musikvideo: Lucia Aurich 'WAS WIR WOLLEN'
- Musikvideo: COMODO 'Come back Home', 'Hardboiled Shadow', 'Older'
- Musikvideo. Alice21 'Sag' mir nicht'
- **American Dad**: kleine Gesangsrolle, Synchro (**Disney+**) **FFS-Studio** - 2021
- **Lenzen Ü bernimmt**: Komparse, kleine Sprechrolle (**Sat. 1**) - 2021 + 2022
- **GZSZ**: Komparse, kleine Sprechrolle (**RTL Plus**)- 2022
- **Beatrice Egli Show (ard, mdr, swr)**: als Gitarrist für diverse Acts (2022 + 2023)
- **Kiwis große Partynacht (Sat 1)**: als Gitarrist für diverse Acts (2023)